



Dossier ressources Langues vivantes

- ↳ Charte de l'enseignant relais LV
- ↳ Synthèse des travaux du 13 octobre
- ↳ Fiches individuelle de suivi Niveau A1
- ↳ Grille tâches et critères d'évaluation
- ↳ Bullogramme vierge 19 janvier



CHARTRE DE LA PERSONNE RELAIS
LANGUES VIVANTES ET CULTURES
ANNEE SCOLAIRE 10/11

La « personne relais » n'est pas une personne ressource.

En effet, son rôle est de l'ordre de la transmission d'informations et non de l'aide pédagogique à apporter aux collègues.

1. QUI

↗ Par réseau : un professeur des écoles habilité (de préférence) en langues (Anglais, Allemand, Italien, Espagnol...).

↗ Par établissement secondaire : un professeur de langue intervenant ou non en premier degré.

2. CE QUE L'ON ATTEND ?

UN RÔLE DE COMMUNICATION, DE RELAIS DE L'INFORMATION DANS LE DOMAINE DES LANGUES VIVANTES ET CULTURES

UN RÔLE DE REFLEXION AUTOUR DE LA QUESTION DES LANGUES ET DE LA CULTURE ET DE PRODUCTION D'OUTILS POUR ACCOMPAGNER LES DYNAMIQUES DE RESEAUX

UN RÔLE DE VEILLE ET D'EXPERIMENTATION

De la DDEC vers son réseau et de son réseau vers la DDEC

☞ Qu'il (elle) soit relais dans son réseau.

⇒ **De la DDEC vers son réseau :**

A. Réceptionner l'information

B. Diffuser ces informations auprès des chefs d'établissement, des collègues.

C. Comment ? Par affichage, en réunion de concertation, de façon informelle Etc.,

⇒ **De son réseau vers la DDEC :**

- A. Faire remonter les évènements qui touchent aux langues vivantes et aux cultures (manifestations, expériences, méthodes intéressantes utilisées, intervenants et apports culturels originaux, ...) vers la DDEC par courriel, fax, courrier, le téléphone.
- B. Pour.....que ces informations puissent être relayées sur la page « langues vivantes » du site de la DDEC Balises.

3. MODALITES DE MISE EN PLACE

Au sein de chaque réseau d'école, une réflexion doit être menée afin de coopter un binôme de personnes relais 1^{er} et 2nd degrés.

L'information est transmise à la DDEC avant le 30 novembre 2009.

Deux rencontres annuelles auront lieu :

- Une première rencontre en début d'année pour déterminer les propositions d'animations
 - **Date à déterminer**
- Une autre en fin d'année : bilan de ce dispositif.

4. CONTACTS

Animateur – Formateur référent diocésain ELV : l.trottier@ddec49.org

Enseignante avec Mission d'Accompagnement Pédagogique (EMAP ELV) : s.dogon@ddec49.org

Site Balises de la DDEC – Rubrique langues vivantes :

http://www.balises.org/rubrique.php3?id_rubrique=1112

**OBJECTIFS DU DISPOSITIF
PERSONNES RELAIS
LANGUES VIVANTES ET CULTURES**

RESPONSABILISER

Les équipes enseignantes

ELARGIR

Le champ des ressources

VALORISER

Les projets mis en place dans les écoles et collèges
Les productions des équipes, des enseignants

DEVELOPPER

Le deuxième pilier du socle commun
La connaissance et la compréhension des cultures dont la langue est le vecteur

SOUTENIR

Les enseignants dans leur pratique
Les réseaux dans des projets autour des langues

AMELIORER

La pratique d'une langue vivante en école et collège

ETABLIR DES LIENS

Entre enseignants de primaire et de collège

ANNEE 2007 – 2008

- Information auprès des CE1 et CE2 sur ce dispositif de personnes relais Langues Vivantes et Cultures
- Cooptation des binômes personnes relais 1^{er} et 2nd degré par réseau

ANNEE 2008 – 2009

- Rencontre de début d'année : lancement du dispositif
- Accompagnement en réseau : conseil en formation, outillage, animation institutionnelle
- Rencontre bilan de fin d'année

ANNEE 2009 - 2010

- Elaboration de propositions d'animations autour des langues

ANNEE 2010 - 2011

- Envisager la question de l'évaluation en fonction de situations de classe au regard des 5 compétences du CECRL

- RENCONTRE ENSEIGNANTS RELAIS DU 13 OCTOBRE 2010 -
- SYNTHÈSE ATELIERS EVALUATION AUTOUR DES CINQ COMPETENCES DU CECRL-

COMPETENCES	PROPOSITIONS
<p align="center">Comprendre à l'oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendre les consignes de la classe... <ul style="list-style-type: none"> - <u>Activité</u> : Chaque matin, rituels et accueil en anglais à mettre en place dès la rentrée. - <u>Evaluation</u> : grille d'auto-évaluation donnée aux enfants en début d'année pour évaluer le « classroom English » ➤ Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes... <ul style="list-style-type: none"> - <u>Activité</u> : Saynètes présentées par groupes (au restaurant, au marché, à la mairie...). Des enfants questionnent et d'autres répondent (ces derniers sont évalués). - <u>Evaluation</u> : elle est faite par l'enseignant qui observe et qui coche une grille où le vocabulaire à utiliser est noté ainsi que certaines expressions. - <u>Autre activité possible</u> : Partir d'un jeu ou d'un album... Donner les consignes simples en anglais... - <u>Evaluation</u> : Vérifier si les enfants ont compris le jeu, l'histoire (images séquentielles à remettre en ordre) ➤ Suivre des instructions courtes et simples... <ul style="list-style-type: none"> - <u>Activités</u> : Jeu « Simon says » (à deux) - <u>Evaluation</u> : Co-évaluation
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Epeler des mots familiers : <ul style="list-style-type: none"> - Faire épeler les lettres lors de la date (ex. M.O.N.D.A.Y) - Epeler son prénom ➤ Répondre à des questions et en poser

<p>Réagir et dialoguer</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Avec une carte de présentation comme une carte d'identité. Par deux, un jeu de questions / réponses (first name, family name, age, town, animal...). L'enseignant passe auprès de chaque groupe et évalue selon des critères simples. - Cette activité peut être proposée de la même manière mais cette fois-ci interroger « à propos de » quelqu'un pour utiliser la troisième personne du singulier (fin de cycle III). L'évaluation suivra les mêmes critères. <p>➤ Communiquer, au besoin, avec des pauses sur n'importe quelle situation de communication.</p>
<p>Parler en continu</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evaluer sur les rituels d'accueil : les salutations, la date, le temps qu'il fait, le nombre d'enfants présents, ceux qui déjeunent à la cantine, l'humeur du jour... ➤ Se présenter, présenter quelqu'un, utiliser les jeux de rôle pour s'exprimer en continu par le biais d'un personnage. ➤ Récitation d'un chant ou d'un poème <ul style="list-style-type: none"> - <u>Critères d'évaluation</u> : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le message est compris (facilement / avec difficulté) ▪ La prononciation des phonèmes est-elle bonne ? ▪ L'intonation de phrase est-elle satisfaisante ? ▪ Le vocabulaire est-il suffisamment riche et varié ? ▪ Les structures sont-elles correctement utilisées ? (phases simples ou plus complexes suivant le niveau de classe).
<p>Lire</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Exemples d'activités possibles : <ul style="list-style-type: none"> - Consignes de classe à piocher (écrites) à effectuer (« Simon says » à l'écrit) - Associer une image et son mot/ son expression - Jeu de Kim avec des mots écrits ➤ L'évaluation peut se faire au quotidien (pour quelques élèves à chaque fois)... Elle peut se faire par des observations écrites de l'enseignant au cours de chaque séance... ➤ Activité de lecture : elle arrivera en fin de séquence et plutôt en fin de cycle

	<p>trois...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il peut être distribué aux élèves une feuille d'auto-évaluation (« Je suis capable de lire ... ») - Un tableau de 'compétences en lecture' peut être donné aux élèves à remplir en fin de séquence.
<p>Ecrire</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Copier des mots isolés et/ou des textes courts : Dès le CE2 : <ul style="list-style-type: none"> - Copier la date - Recopier une strophe d'un poème - Recopier une adresse ➤ Produire des mots et / ou des énoncés : Plutôt en fin de cycle trois : <ul style="list-style-type: none"> - Ecrire un mail à un correspondant (imaginaire ou pas) - Renseigner un questionnaire, du type, une fiche d'identité - Produire de manière autonome quelques énoncés en réinvestissant des contenus vus en amont (cela reste difficile même en fin de CM2 !) ➤ Ecrire sous la dictée : Evaluable tout au long du cycle trois.

Ecrire des énoncés simples et brefs sur soi-même et sur son environnement familial		
Copier des mots isolés et des textes courts <ul style="list-style-type: none"> - Copier des textes courts imprimés (des consignes scolaires par exemple) (E.2) - Ecrire seul les jours de la semaine, les dates et les heures (E.4) 	<u>Tâches</u> Dans le cadre d'une activité de classe, l'élève complète une fiche ou son cahier de langue (jours, dates, sous-titres, une courte fiche de renseignements, carte d'identité ...) <u>Critères</u> L'élève se réfère à des modèles et respecte l'orthographe.	
Ecrire un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles E.9 <ul style="list-style-type: none"> - Ecrire une courte carte de vœux ou d'invitation (E.10) 	<u>Tâches</u> Dans le cadre d'un échange (virtuel ou réel), l'élève écrit : <ul style="list-style-type: none"> - une invitation à un anniversaire - une brève réponse à un message reçu - une courte carte pour remercier, saluer (cartes de Noël, de Pâques, de St Valentin...) <u>Critères</u> L'élève se réfère à des modèles et utilise des formules standard	
Renseigner un questionnaire <ul style="list-style-type: none"> - Remplir une fiche d'information sur soi (E.8) 	<u>Tâches</u> Dans le cadre d'un échange ou d'une activité de classe, l'élève remplit une fiche (nom, âge, classe, goûts ...); il réalise une enquête : animaux / aliments / sports préférés <u>Critères</u> L'élève : <ul style="list-style-type: none"> - donne les informations adéquates - respecte l'orthographe 	
Ecrire sous la dictée des expressions connues E.3	<u>Tâches</u> Dans le cadre d'activités de classe, l'élève : <ul style="list-style-type: none"> - écrit des listes diverses : liste d'ingrédients pour une recette - prend une commande dans un jeu de rôles <u>Critères</u> L'élève : Respecte le lien phonie-graphie	

L'activité langagière « Écrire » est-elle validée ? OUI NON

Si oui, la rubrique « Écrire » de l'attestation A1 du palier 2-CM2 peut être validée

Appréciation / commentaire du professeur :

Fiche individuelle de suivi
Comprendre à l'oral : niveau A1

Comprendre les consignes de classe.

- **Comprendre des consignes courtes et simples et agir en conséquence (CO.4)**

Tâches

- À l'occasion des rituels de classe, l'élève réagit de façon adéquate aux différentes consignes courantes que donne l'enseignant en classe (s'asseoir, ouvrir le cahier, aller au tableau, se taire, écouter, etc.)
- L'élève coche des dessins correspondant aux mots, phrases ou situations simples entendus.
- L'élève dessine sous la dictée un personnage, un animal ou un objet.
- L'élève réagit à des consignes pour mettre en place une activité de classe (jeux, bricolage).

Critères

L'élève réagit de façon adéquate à la demande

Remarque :

L'interlocuteur utilise des termes simples et des expressions élémentaires et s'exprime lentement et distinctement

<p>Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des mots familiers ou des expressions courantes sur soi-même si les gens parlent lentement et distinctement (CO.1) • Comprendre des mots familiers ou des expressions courantes sur sa famille si les gens parlent lentement et distinctement (CO.2) • Comprendre des mots familiers ou des expressions courantes sur son environnement concret si les gens parlent lentement et distinctement (CO.3) • Comprendre des informations chiffrées (âge, date, prix, numéro de téléphone...) (CO.5) • Comprendre des informations simples comportant des éléments de situation spatiale (CO.6) • Comprendre des expressions utilisées fréquemment quand quelqu'un salue, s'excuse, remercie ou prend congé (CO.7) • Identifier dans une émission télévisée des noms, des indications temporelles et spatiales, ainsi que le sujet général (CO.8) • Comprendre le fil d'une histoire avec des aides appropriées (CO.9) 	<p><u>Tâches</u> L'élève : - classe dans l'ordre où elles sont entendues les expressions de salutation, de bienvenue, d'adieu, de joie et de remerciement. - reconnaît parmi les autres élèves de la classe (ou sur des vignettes) la personne décrite simplement par l'enseignant - repère à l'écoute de dialogues simples, qui parle à qui (mère-fils, mari-femme, frère-soeur, élève-élève, professeur-élève, commerçant-client, etc.) - repère à l'écoute d'une histoire illustrée les principaux personnages, le lieu, le temps et la trame principale (The three little pigs, Goldilocks and the three bears, The very hungry caterpillar, Little red riding hood ...)</p> <p><u>Critères</u> L'élève répond de manière adéquate</p>
<p>Suivre des instructions courtes et simples</p>	<p>L'élève réagit à des consignes pour mettre en place une activité de classe (jeux, bricolage), à des instructions simples (jeux collectifs ...)</p> <p><u>Critères</u> L'élève réagit de façon adéquate à la demande</p>

L'activité langagière « Comprendre à l'oral » est-elle validée ? OUI NON
Si oui, la rubrique « Comprendre à l'oral » de l'attestation A1 du palier 2-CM2 peut être validée.

Appréciation / commentaire du professeur :

Fiche individuelle de suivi
Parler en continu : niveau A1

Reproduire un modèle oral

- Reproduire des phrases simples fréquemment utilisées (PEC.1)
- Réciter un texte mémorisé, une comptine, un poème (PEC.2)
- Chanter une chanson (PEC.3)
- Epeler ou chanter l'alphabet (PEC.4)

Tâches

A l'occasion des rituels de classe, d'un jeu, d'un jeu de rôles, d'une fête, d'un spectacle, l'élève :

- récite « un texte » mémorisé (un virelangue ou jeux de mots, une comptine pour désigner un joueur, un « dip », tirer au sort, une brève poésie pour la fête des mères, des pères)
- chante une chanson à l'occasion d'une fête (anniversaire, fête traditionnelle ...)
- fait une très courte annonce pour annoncer une fête, présenter une personne, donner une consigne

Critères

L'élève :

- a mémorisé l'énoncé
- prononce de manière intelligible
- respecte les rythmes
- adopte une intonation correcte

Remarque : L'élève sera capable de s'exprimer en utilisant des termes simples et des expressions élémentaires, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages

- Utiliser des expressions et phrases simples pour se présenter ou présenter quelqu'un (PEC.6)
- Dire ce qu'il fait habituellement en termes simples (PEC.7)
- Utiliser des expressions et phrases simples pour présenter son lieu d'habitation (PEC.8)
- Décrire des personnes, des animaux ou des objets familiers (avec des adjectifs indiquant la taille, la couleur ou l'âge) (PEC.9)
- Exprimer ce qu'il aime et ce qu'il n'aime pas (PEC.10)
- Exprimer ce qu'il ressent, des besoins élémentaires (j'ai faim, soif, j'ai froid, je suis malade..) (PEC.11)
- Dire ce qu'il possède ou pas, ce qu'il souhaite (PEC.12)
- Compter, donner l'heure, indiquer des quantités (PEC.13)
- Raconter une histoire courte exploitée en classe en s'aidant d'images (PEC.16)

Tâches

Dans le cadre de jeux de rôle, de la vie de l'école, de visio -conférences l'élève :

- se présente à un invité étranger
- se décrit et décrit des activités ou des sujets familiers
- présente et décrit son animal familier ou favori,
- décrit une personne de son entourage à un ami à partir d'une photo de famille
- décrit un cadeau qu'il a reçu
- propose une devinette à la 1ère personne (identité fictive) – who am I ?
- décrit sa journée préférée...

Critères

L'élève :

- mobilise le lexique et les structures adéquats, y compris sous forme de blocs lexicalisés (parties du corps, couleurs, verbes d'action très courants...)
- se fait globalement comprendre avec une prononciation globalement correcte,
- utilise les 1ère et 3e personnes du singulier
- utilise les repères spatiaux essentiels
- utilise les possessifs (mon, ma, ton, ta)
- utilise 1 ou 2 connecteur(s) logique(s) élémentaire (s) :

« et », « ou ».

Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition (PEC.14)

- Lire à haute voix un court poème, un bref extrait de conte ou de théâtre (PEC.15)

Tâches

Dans le cadre de jeux de rôle, de la vie de la classe et de l'école, l'élève lit :

- un petit poème pour une occasion particulière (fête des mères, des pères, anniversaire...),
- une carte de vœux envoyée par un élève qui est parti, par les correspondants...
- un petit discours pour accueillir les correspondants, l'assistant étranger...

Critères

L'élève :

- est audible
- prononce de manière intelligible
- respecte les rythmes
- adopte une intonation appropriée

L'activité langagière « Parler en continu » est-elle validée ? OUI NON

Si oui, la rubrique « Parler en continu » de l'attestation A1 du palier 2-CM2 peut être validée.

Appréciation / commentaire du professeur :

Fiche individuelle de suivi

Lire : niveau A1

Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant des éléments connus (indication, information).

- Relever des noms, des mots familiers et des expressions élémentaires dans un texte (L.1)
- Comprendre une lettre très simple, une carte postale ou une invitation simple et brève, un courriel (L. 2)
- Comprendre des mots et des phrases très simples dans des annonces, des affiches, des catalogues, des programmes de télévision (L.4)
- Comprendre un questionnaire : date, nom, prénom, âge, domicile (L.8)
- Comprendre un texte court de fiction, une légende (L.10)

Tâches

Dans le cadre de jeux de rôle, de la vie de la classe et de l'école, l'élève lit :

- un petit poème pour une occasion particulière (fête des mères, des pères, anniversaire...),
- une carte de vœux envoyée par un élève qui est parti, par les correspondants...
- un petit discours pour accueillir les correspondants, l'assistant étranger, les partenaires de projets européens, des visiteurs étrangers ...

Critères

L'élève :

- est audible
- prononce de manière intelligible
- respecte les rythmes
- adopte une intonation appropriée

Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, accompagné éventuellement d'un document visuel (L. 3)

- Comprendre des instructions simples expliquant comment se rendre d'un point à un autre (L.5)
- Comprendre un bulletin météo simple (L.6)
- Comprendre des consignes (L.7)
- Comprendre des panneaux explicatifs simples (L.11)

Tâches

A l'occasion d'un échange de courriers (lettres ou messages électroniques), de la préparation d'un voyage réel ou virtuel, d'une recherche sur Internet, d'un jeu de rôles, de la découverte d'un conte ou d'une histoire, l'élève lit:

- un programme de séjour, de voyage...
- des horaires, des tarifs sur un panneau, une brochure, un site web
- un bulletin météo
- une recette simple / un menu
- la description physique d'une personne, d'un animal ou d'une créature mythique et
- associe l'information essentielle à un symbole, un dessin
- colorie ou dessine en suivant des informations
- repère les chiffres et nombres et les associe à des horaires, dates, quantités, prix
- relève les noms propres ou communs et les associe à des personnes, lieux, événements
- associe les mots repérés à des champs lexicaux simples (ex : couleurs, parties du corps, vêtements...)

Critères

Adéquation de la réponse à la tâche

L'activité langagière « Lire » est-elle validée ? OUI NON

Si oui, la rubrique « Lire » de l'attestation A1 du palier 2-CM2 peut être validée.

Appréciation / commentaire du professeur :

Fiche individuelle de suivi
Réagir et dialoguer (Interaction Orale) : niveau A1

<p>Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parler du temps qu'il fait (IO.7) - Dire : « Merci, s'il vous plaît, excusez-moi » (IO.8) - Poser des questions sur des nombres, des quantités, le prix et l'heure et y répondre - Exprimer ses goûts et réagir à l'expression des goûts d'autrui (IO.11) - Exprimer son accord et son désaccord (IO.12) - Parler du temps avec des expressions telles que : la semaine dernière, vendredi prochain, en Novembre, à 3 heures (IO.14) - Demander son chemin et répéter les instructions pour vérifier qu'il a bien compris (IO.17) 	<p><u>Tâches :</u> L'élève établit un contact social à l'occasion de diverses situations de communication : les rituels de classe, l'accueil, jeux de rôles (un « enseignant » accueille un groupe d'élèves (registration – lunch...), jeux de société (snakes and ladders, bingo, hide and seek, hot or cold...).</p> <p><u>Critères :</u> L'élève utilise des expressions de salutations. Si nécessaire, l'interlocuteur répète ou reformule ses phrases lentement et l'aide à formuler ce qu'il essaie de dire.</p>
<p>Se présenter ; présenter quelqu'un ; demander à quelqu'un de ses nouvelles en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires ; accueil et prise de congé</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluer quelqu'un à plusieurs périodes dans la journée (IO.1) - Demander des nouvelles de quelqu'un et y réagir (IO.2) - Prendre congé (IO.3) - Se présenter en répondant à des questions simples sur son identité (IO.4) - Présenter quelqu'un et réagir de façon appropriée quand on lui présente quelqu'un (IO.5) - Indiquer un itinéraire simple à quelqu'un, avec des supports appropriés (carte, plan, ...) (IO.18) 	<p><u>Tâches :</u> L'élève établit un contact social à l'occasion de diverses situations : des échanges scolaires, des jeux de rôles : présenter les membres d'une famille, mise en place d'un parrainage entre 2 classes, enquête sur un arbre généalogique imaginaire, des jeux - Guess who, Happy families, Who's who, un invité mystère ...</p> <p><u>Critères :</u> - L'élève utilise les formules de politesse courantes - utilise le lexique et les structures adéquats - se fait comprendre avec une prononciation globale correcte</p>

<p>Répondre à des questions et en poser (sujets familiers ou besoins immédiats)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demander des objets à autrui et lui en donner (IO.6) - Réagir à des questions simples qui lui sont adressées (IO.10) - Proposer quelque chose et réagir à une proposition (IO.13) - Réagir à des instructions simples et brèves, énoncées lentement (IO.15) - Demander à son interlocuteur de répéter ses propos, en s'aidant éventuellement de gestes ou de mimiques (IO.16) 	<p><u>Tâches</u> Dans le cadre d'un échange, d'un pair-work, l'élève pose et répond à des questions simples : il décrit son animal familier, un ami, sa chambre.../ il exprime ses goûts. Jeux de rôles, Enquête sur les goûts, les habitudes alimentaires, les règles d'hygiène, dialogue entre 2 journalistes sur le bulletin météo ...</p> <p><u>Critères</u> : L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - repère les indications significatives - utilise des mots interrogatifs, 1 ou 2 connecteurs logiques, quelques possessifs - utilise le lexique et les structures adéquats
<p>Epeler des mots familiers</p>	<p><u>Tâches</u> :</p> Dans un jeu de rôles, l'élève peut épeler son nom ou celui d'un personnage imaginé, son adresse – demande de renseignements au téléphone, inscription à un jeu ... <p><u>Critères</u> :</p> Après mémorisation de l'alphabet, l'élève épèle quelques mots

L'activité langagière « Réagir et dialoguer » est-elle validée ? OUI NON
Si oui, la rubrique « Réagir et dialoguer » de l'attestation A1 du palier 2 peut être validée.

Appréciation / commentaire du professeur :

REAGIR ET DIALOGUER	Répondre à des questions sur des sujets familiers ou des besoins immédiats	<u>Tâches :</u> <u>Critères :</u>
	Epeler des mots familiers	<u>Tâches :</u> <u>Critères :</u>

<p>COMPRENDRE A L'ORAL</p>	<p>Suivre des instructions courtes et simples</p>	<p><u>Tâches</u></p> <p><u>Critères</u></p>
--	---	--

EVALUER EN LANGUES / TACHES ET CRITERES D'EVALUATION

Capacités	Elément exigibles au niveau A1	Repères pour l'enseignement/apprentissage/évaluation
ECRIRE	Copier des mots isolés et des textes courts	<u>Tâches</u> <u>Critères</u>
	Ecrire un message électronique simple, une courte carte postale en référence à des modèles	<u>Tâches</u> <u>Critères</u>
	Renseigner un questionnaire	<u>Tâches</u> <u>Critères</u>

ECRIRE	Produire de manière autonome quelques phrases	<u>Tâches</u> <u>Critères</u>
	Ecrire sous la dictée des expressions connues	<u>Tâches</u> <u>Critères</u>

Qu'évalue-t-on aujourd'hui ?

Comment organise-t-on l'évaluation ?

Nos questions

Avec quels outils évalue-t-on ?

A quelle fréquence évalue-t-on ?