



Isabelle Grzybowski

# E.L.V.E. Fiche outil

## FICHE OUTIL N° 8

### "GOLDILOCKS AND THE THREE BEARS"

Voici quelques idées pour travailler avec ce conte bien connu des enfants (on peut trouver beaucoup de choses sur ce sujet dans la méthode "Pebbles").

**Contenu linguistique :** Les nombres 1, 2, 3

Le vocabulaire du visage et les adjectifs qualificatifs correspondants.  
Les parties de la maison et le mobilier cités dans le conte ainsi que les adjectifs qualificatifs correspondants. (les tailles : big, medium, small, tiny)

Le vocabulaire sensoriel : hot/cold, good/bad, hard/soft, just right.

Les sentiments : glad, angry, anxious, furious.

Les caractères : kind, nice, naughty, strange.

La famille : Daddy ou Dad, Mummy ou Mum, child, girl, boy, baby.

**Situations réelles de communication :** Décrire quelqu'un (visage, caractère) "guess who"  
Deviner la pièce de la maison (chambre ou cuisine)  
Exprimer ses sentiments, ses sensations par mime  
Jouer une scène (un court extrait)

**Structures de langage :** Le cas possessif

(pour le cycle 3) Les comparatifs  
Les superlatifs  
Des expressions verbales

**Matériel :**

- Flash cards. (personnages, mobilier et ustensiles du conte : bol, chaise, lit, maison)
- Livre du conte avec illustrations + texte simplifié à raconter.
- Casette audio du conte ( cf. "Pebbles")

**Chants et comptines :**

- " Goldilocks and the three bears. " ("Pebbles")
- " Two little eyes. " ( Super songs / Oxford University Press)
- " Ten little Teddy bears. " ( Super songs / Oxford University Press)
- " Head and shoulders" ("Transfer" n° 27)

### **Activités et jeux :**

- Memory
- Kim
- Race game (course : être le plus rapide à montrer la bonne image)
- Listen and point
- Simon says (Jacques a dit) avec le matériel (touch the chair, the table...)
- Poupées gigognes à mettre en ordre : the smallest, the biggest

### **Liens avec d'autres disciplines :**

- Math: compter, ordre de taille.
- Arts plastiques : fabrication de masques, de flashcards.
- Chant: apprentissage des chants.
- Art dramatique : jouer une scène.

### **Passage à l'écrit :**

- Memory images- mots.

### **Évaluation :**

↳ **Portant sur la compréhension orale :**

- Coloriage selon des consignes données : couleurs, nombres, tailles.
- A partir des jeux décrits ci-dessus.

## **CONTENU LINGUISTIQUE**

### **The face :**

Hair : pretty, long, fair, curly, short, dark, straight.

Eyes : blue, green, grey, brown.

Ears

Nose

Mouth

Neck

Cheeks

Lips

### **The cottage :**

The door

The windows

The chimney

The floor

The stairs

A room

The bedroom

The bed : soft, hard, warm, comfortable.

The kitchen

The bowl

The chair : big, small, or tiny, medium.

## **EXPRESSIONS VERBALES :**

To knock at the door

To open the door

To close the window

To eat (food, breakfast, porridge )

To sit down in a chair / to stand up

To go upstairs

To sleep in a bed